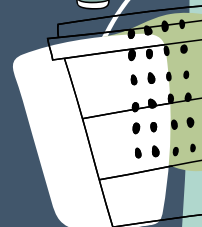
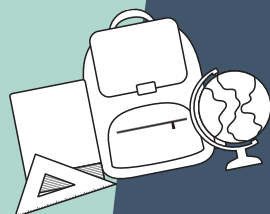
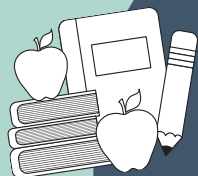


# Чек-лист

15

## Требований к современному уроку

- Целеполагание.
- Мотивация.
- Актуализация.
- Отбор содержания.
- Метапредметность.
- Природосообразность (рефлексия в течение всего урока, а не только в конце).
- Разнообразие видов деятельности.
- Итоги на каждом этапе урока.
- Самостоятельность (70 % времени урока).
- Разнообразие форм организации работы.
- Рефлексия. Как осознание себя в процессе деятельности, самопознание
- Делегирование.
- Мотивирующее оценивание от учителя.
- Вовлекающее домашнее задание.
- Экологичность урока.



## 1. Целеполагание.

Перед обучающимися должны быть поставлены конкретные, достижимые, понятные и диагностируемые цели. По возможности целеполагание должно осуществляться совместно с обучающимися. Обучающиеся должны знать, какие конкретно знания, умения и компетенции они осваивают в процессе деятельности на уроке, они должны знать и план (способы) достижения поставленных задач

## 4. Отбор содержания,

т.е. на уроке должны быть качественно отработаны планируемые результаты урока, определенные программой. Только эти знания могут быть подвергнуты контролю.

Основная информация может носить вспомогательный характер

## 7. Разнообразие видов деятельности.

Необходимо использование разнообразных эффективных приемов организации результативной образовательной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Основная задача педагога – создать условия, инициирующие деятельность обучающихся посредством учебных заданий

## 9. Самостоятельность (70 % времени урока).

Наличие блоков самостоятельного получения знаний обучающимися в процессе учебно-познавательной работы с различными источниками информации, среди которых ведущее место принадлежит ресурсам сети Интернет

## 13. Мотивирующее оценивание от учителя.

Качественная положительная оценка деятельности обучающихся, способствующая формированию положительной учебной мотивации

## 2. Мотивация.

Преподаватель должен сформировать интерес как к процессу учебной деятельности, так и к достижению конечного результата. Эффективными мотивами являются и решение актуальной проблемы, практическая направленность содержания

## 5. Метапредметность.

Интегративность знаний, отработка профессиональных компетенций, т.е. интеграция знаний из различных предметных областей для лучшего донесения знания по своему предмету

### Компоненты

#### учебного задания:

- характеристика задания (планируемый результат выполнения);
- мотивационная часть;
- содержание (условия, вопрос);
- инструкция по выполнению;
- время выполнения;
- образец или описание ответа;
- критерии оценки;
- методический комментарий.

## 10. Разнообразие форм организации работы.

Организация парной и/или групповой работы, позволяющей каждому ученику развивать коммуникативные компетенции и осваивать нормы работы в коллективе

## 11. Рефлексия.

Как осознание себя в процессе деятельности, самопознание

## 14. Вовлекающее домашнее задание.

Минимизация и вариативность домашнего задания

## 3. Актуализация,

т.е. практическая значимость знаний и способов деятельности. Педагог должен показать обучающимся возможности применения осваиваемых знаний и умений в их практической деятельности

## 6. Природосообразность (рефлексия в течение всего урока, а не только в конце).

Построение каждого этапа урока по схеме: постановка учебного задания – деятельность обучающихся по его выполнению – подведение итога деятельности – контроль процесса и степени выполнения – рефлексия

Данная структура учебного задания согласуется как со структурой деятельности, так и с управленческим циклом

## 8. Итоги на каждом этапе урока.

Подведение итогов каждого этапа урока обучающимися, наличие обратной связи на каждом этапе урока

## 12. Делегирование,

т.е. часть обязанностей учителя выполняют ученики. Использование системы самоконтроля и взаимоконтроля как средств рефлексии и формирования ответственности за результат своей деятельности

## 15. Экологичность урока.

Обеспечение психологического комфорта и условий здоровьесбережения на уроке